

Raseinių rajono švietimo pagalbos tarnybos
edukacinės patirties banko aprašo
1 priedas

METODINIO DARBO KORTELĖ

Dalykas, sritis	Istorija
Tema	Katalikybės įtaka Lietuvos kultūrai
Žanras (ugdymo priemonė, užduotys, pamokų ciklas, testas ir kt.)	Integruota istorijos ir tikybos pamoka
Anotacija	Integruota istorijos ir tikybos pamoka skirta aptarti katalikybės įtaką Lietuvos kultūrai
Autorius (vardas, pavardė)	Tomas Kantautas
Pareigos	Istorijos mokytojas
Išsilavinimas	Istorijos bakalauras
Kvalifikacinė kategorija	Vyresnysis mokytojas
Rajonas (miestas)	Raseiniai
Ugdymo įstaiga	Raseinių Viktoro Petkaus progimnazija
Elektroninis paštas, telefonas	tomaskant@gmail.com +37064811734
Darbas pristatytas (data)	2025-01-09
Darbas saugomas (vieta)	Raseiniai

Pamokos planas: Istorija

Pamokos tema:

Krikščionybės ir Lietuvos kultūros sąsajos.

Pamokos tikslas:

Mokiniai gebės paaiškinti krikščionybės atsiradimą Lietuvoje, atpažinti skirtingas krikščioniškas konfesijas ir jų įtaką Lietuvos kultūrai, bei aptarti Šv. Kazimiero reikšmę.

Priemonės:

- Projekcinė įranga ir ekranas
- Istorijos vadovėlis
- Medžiaga apie krikščionybės plėtrą Lietuvoje
- Informaciniai šaltiniai apie Šv. Kazimierą

Pamokos eiga:

Įvadinė dalis (10 minučių):

- Pasisveikinimas su mokiniais (1 minutė):

- Mokytojas pasisveikina su mokiniais, patikrina jų pasiruošimą pamokai.

- Įvadiniai klausimai, temos paskelbimas (4 minutės):

- Mokytojas klausia:

„Kokie yra jūsų žinios apie krikščionybę Lietuvoje?“

„Kokios konfesijos jums žinomos?“

- Mokytojas pabrėžia, kad ši pamoka bus orientuota į krikščionybės įtaką Lietuvos kultūrai.

- Mokinių motyvavimas dalyvauti pamokoje, veiklos įprasminimas (5 minutės):

Mokytojas paaiškina, kad mokiniai šiandien turės galimybę sužinoti apie krikščionybės poveikį architektūrai ir menui Lietuvoje, bei aptarti Šv. Kazimiero reikšmę kultūroje. Klausimai motyvacijai:

„Kaip manote, kaip religija gali paveikti kultūrą?“

„Kokie yra žymiausi krikščioniški pastatai Lietuvoje?“

Pagrindinė dalis (30 minučių):

- Medžiagos pateikimas (10 minučių):

Mokytojas pristato krikščionybės atsiradimą Lietuvoje, aptaria skirtingas konfesijas ir jų maldos namus. Pateikiama informacija apie Šv. Kazimiero gyvenimą ir jo reikšmę Lietuvai.

- Demonstravimas, virtuali ekskursija, diskusija (10 minučių):

Mokiniais parodomas vaizdo įrašas apie krikščionybės poveikį Lietuvos kultūrai. Po peržiūros mokytojas inicijuoja diskusiją:

„Kokie kultūros aspektai, jūsų nuomone, buvo paveikti krikščionybės?“

„Kokie yra žymiausi krikščioniški meno kūriniai Lietuvoje?“

- **Praktinis darbas (10 minučių):**

- Mokiniai dirba grupėse, analizuodami pateiktą medžiagą apie krikščionybės poveikį kultūrai. Naudodami istorijos vadovėlius ir pateiktą medžiagą, jie aptaria, kaip krikščionybė paveikė architektūrą ir meną Lietuvoje. Mokytojas stebi darbą, atsako į klausimus, padeda mokiniams atpažinti ryšius tarp religijos ir kultūros.

Baigiamoji dalis (5 minutės):

- **Diskusija (3 minutės):**

- Kiekviena grupė pristato savo įžvalgas apie krikščionybės poveikį kultūrai. Mokytojas užduoda klausimus:

„Kaip krikščionybė prisidėjo prie Lietuvos kultūros formavimo?“

„Kokie yra šiuolaikiniai katalikybės aspektai, kurie gali paveikti jaunimą?“

- **Pamokos refleksija: apsikeitimas grįžtamuoju ryšiu (1 minutė):**

- Mokytojas kviečia mokinius pasidalinti, kas buvo įdomiausia pamokoje ir kaip šios žinios gali būti pritaikytos jų supratimui apie kultūrą.

- **Atsisveikinimas ar pasiruošimas kitai pamokai (1 minutė):**

- Mokytojas padėkoja mokiniams už aktyvų dalyvavimą. Atsisveikinimas.



Katalikybės įtaka Lietuvos kultūrai

Problema:

Katalikybė Lietuvoje turi galias istorines šaknis ir reikšmingą įtaką šalies kultūrai. Ši religija formavo ne tik dvasinį, bet ir kultūrinį Lietuvos gyvenimą, įskaitant [architektūrą](#), [meną](#) ir [švietimą](#). Tačiau šiuolaikinėje visuomenėje dažnai kyla klausimas, kaip katalikybė prisideda prie šiuolaikinės Lietuvos kultūros ir kokią reikšmę ji turi jaunajai kartai. Tai yra svarbu, nes supratimas apie šią įtaką gali padėti geriau suvokti mūsų kultūrinį paveldą ir identitetą.

Projekto užduotis mokiniams:

1. Išsiaiškinkite, kas yra Lietuvos [šventieji](#) ir kokią įtaką jie turėjo katalikybės plėtrai Lietuvoje.
2. Išanalizuokite, kaip katalikybė paveikė Lietuvos kultūrą, ypač [architektūrą](#) ir [meną](#).
3. Surinkite informaciją apie šiuolaikinės katalikybės įtaką Lietuvos jaunimui.
4. Paruoškite pristatymą apie katalikybės įtaką Lietuvos kultūrai, naudodami surinktą medžiagą.
5. Pristatykite savo darbą klasėje, diskutuodami apie katalikybės reikšmę šiuolaikiniame pasaulyje.

Mokomos temos:

- **Istorija.** 24.1.4. Tikėjimų įvairovė Lietuvoje (I): krikščionybė ir Lietuvos kultūra.: Nagrinėjama krikščionybės atsiradimas ir plėtra Lietuvoje, skirtingos konfesijos ir jų maldos namai.
- **Katalikų tikyba.** Lietuvos šventieji: Lietuvos šventųjų gyvenimai ir jų įtaka katalikybės plėtrai Lietuvoje.

Refleksiniai klausimai:

- Kaip manote, kokią įtaką Lietuvos šventieji turėjo ne tik katalikybės plėtrai, bet ir bendram Lietuvos kultūros vystymuisi?
- Kokie architektūros ir meno pavyzdžiai geriausiai iliustruoja katalikybės įtaką Lietuvoje, ir kodėl juos pasirinkote?
- Kaip šiuolaikinės katalikybės vertybės ir praktikos gali paveikti jaunimo požiūrį į kultūrą ir identitetą?
- Kokie iššūkiai ir galimybės, susijusios su katalikybės įtaka, gali pasireikšti šiuolaikinėje Lietuvoje?
- Ką naujo sužinojote apie savo kultūrinį paveldą ir kaip tai gali paveikti jūsų asmeninį identitetą?

Interaktyvios išnašos:

- [Architektūra](#) - Katalikų bažnyčių ir kitų religinių pastatų statyba, kuri atspindi kultūrinius ir dvasinius aspektus.
- [Menas](#) - Katalikybės įtaka dailės, muzikos ir literatūros kūriniams, kurie atspindi religines temas.
- [Švietimas](#) - Katalikų bažnyčios vaidmuo švietimo sistemoje ir jos įtaka jaunimo ugdymui.
- [Šventieji](#) - Asmenys, kurie buvo pripažinti šventaisiais ir turėjo didelę įtaką katalikybės plėtrai Lietuvoje.